

四庫全書

集部

欽定四庫全書

御定全唐詩卷六百十五

皮日休

傷小女

一歲猶未滿九泉何太深唯餘卷書

一作施

草相對共傷

心

秋

一作漢

江曉望

萬頃湖天碧一星飛鷺白此時放懷望不厭為浮客

閑夜酒醒

醒來山月高孤枕羣

一作琴

書裏酒渴漫思茶山童呼不

起

和魯望風人詩三首

刻石書離恨因成別後悲莫言春繭薄猶有萬里思

鏤出容刀飾親逢巧笑難日中騷客佩爭奈即闌干

江上秋聲起從來浪得名逆風猶挂席苦不會凡

一作帆

情

古函關

破落古關城猶能扼帝京  
今朝行客過不待曉鷄鳴

聰明泉

一勺如瓊液將愚擬望賢  
欲知心不變還似飲貪泉

史處士

山期須早赴世界莫遲留  
忽遇狂風起閒心不自由

芳草渡

溪南越鄉音古柳渡江深  
日晚無來客閒船繫綠陰

古宮詞三首

樓殿倚明月參差如亂峯宮花半夜發不待景陽鐘  
閒騎小步馬獨遶萬年枝盡日看花足君王自不知  
玉枕寐不足宮花空觸簷梁間燕不睡應怪夜明簾  
春日陪崔諫議櫻桃園宴

萬樹香飄冰麝風蠟燭花雪盡成紅夜深歡態狀不得  
醉客圖開明月中

衛協畫  
醉客圖

松江早春

松陵清淨雪消初見底新安恐未如穩凭船舷無一事  
分明數得鱸殘魚

女墳湖

即吳王葬女之所

萬貴千奢已寂寥可憐幽憤為誰嬌須知韓重相思骨  
直在芙蓉向下消

泰伯廟

一廟爭祠兩讓君幾千年後轉清氛當時盡解稱高義  
誰敢教他莽卓聞

宿木蘭院

木蘭院裏雙棲鶴  
長被金鈕聒不眠  
今夜宿來還似爾  
到明無計夢雲泉

重題薔薇

濃似猩猩初染素  
輕如燕燕欲凌空  
可憐細麗難勝日  
照得深紅作淺紅

春夕酒醒

四弦纔罷醉蠻奴  
卼綠餘香在翠爐  
夜半醒來紅蠟短

一枝寒淚作珊瑚

青

一作  
昏

門閣泛

青翰虛徐夏思清愁烟漠漠  
荇花平醉來欲把田田葉  
盡裏當時醒酒鯖

木蘭後池三詠

重臺蓮花

歌紅矮嬌力難任每葉頭邊半米金  
可得教他水妃見  
兩重元是一重心



浮萍

嫩似金脂颺似烟多情渾欲擁紅蓮  
明朝擬附南風信  
寄與湘妃作翠鈿

白蓮

但恐醍醐難並潔祇應蓂蔔可齊香  
半垂金粉知何似  
靜婉臨溪照額黃

重題後池

細雨闌珊眠鷺覺鈿波悠漾並鴛鴦  
嬌適來會得荆王意

祗為蓮莖重細腰

庭中初植松桂魯望偶題奉和次韻

毵毵落髮垂輕露獵獵丹華動細風  
恰似青童君欲會儼然相向立庭中

魯望戲題書印囊奉和次韻

金篆方圓一寸餘可憐銀艾未思渠  
不知夫子將心印印破人間萬卷書

館娃宮懷古五絕

綺閣飄香下太湖  
亂兵侵曉上姑蘇  
越王大有堪羞處  
祇把西施贖得吳

鄭旦無言下玉墀  
夜來飛箭滿梁湄  
越王定指高臺笑  
却見當時金鏤眉

半夜娃宮作戰場  
血腥猶雜宴時香  
西施不及燒殘蠟  
猶為君王泣數行

素襪雖遮未掩羞  
越王猶怕伍員頭  
吳王恨魄今如在  
只合西施瀨上遊

響牒廊中金玉步采蘋

一作蘭

山上綺羅身不知水荇今

何處溪月彎彎欲效顰

虎丘寺西小溪閒泛三絕

鼓子花明白石岸挑枝竹覆翠嵐溪分明似對天台洞  
應厭頑仙不肖迷

絕壑祇憐白羽傲窮溪唯覺錦鱗癡更深尚有通樵處  
或是秦人未可知

高下不驚紅翡翠淺深還礙白薔薇船頭繫箇松根上

欲待逢仙不擬歸

天竺寺八月十五日夜桂子

玉顆珊珊下月輪  
殿前拾得露華新  
至今不會天中事

應是嫦娥

一作姮

擲與人

釣侶二章

趁眠無事避風濤  
一斗霜鱗換濁醪

吳中賣魚論斗

驚怪兒童

呼不得盡衝烟雨漉車螯

嚴陵灘勢似雲崩  
釣具歸來放石層  
烟浪濺蓬寒不睡

更將枯蚌點漁燈

寄同年韋校書

二年疎放飽江潭  
水物山容盡足耽  
唯有故人憐未替  
欲封乾鱸寄終南

初冬偶作

豹皮茵下百餘錢  
劉墮閒沽盡醉眠  
酒病校來無一事  
鵲亡松老似經年

醉中寄魯望一壺并一絕

門巷寥寥空紫苔先生應渴解醒杯  
醉中不得親相倚故遣青州從事來

更次來韻寄魯望

蕭蕭紅葉擲蒼苔玄晏先生欠一杯  
從此問君還酒債顧延之送幾錢來

重玄寺雙矮檜

撲地枝回是翠鈿  
絲籠細不成煙應如天竺難陀寺  
一對狻猊相枕眠

奉酬魯望醉中戲贈

秦吳風俗昔難同，唯有才情

一作清才

事事通。剛戀水雲歸

不得，前身應是太湖公。

臯橋

臯橋依舊綠楊中，閭里猶生隱士風。唯我到來居上館，不知何道勝梁鴻。

軍事院霜菊盛開，因書一絕寄上諫議。

一本無寄字

金華千點曉霜凝，獨對壺觴又不能。已過重陽三十日，



至今猶是待王弘

悼鶴

莫怪朝來淚滿衣  
墜毛猶傍水花飛  
遼東舊事今千古  
却向人間塋令威

醉中先起李穀戲贈走筆奉酬

麝烟冉冉生銀兔  
蠟淚漣漣滴繡闥  
舞袖莫欺先醉去  
醒來還解驗金泥

奉和魯望招潤卿博士辭以道侶將至之作

癭木樽前地肺圖為君偏輟俗功夫靈真散盡光

一作先

來此莫戀安妃在後無

奉和再招

一作文燕  
招潤卿

飈御已應歸香渺博山猶自對氛氲不知入夜能來否  
紅蠟先教刻五分

酒病偶作

鬱林步陣畫遮明一炷濃香養病醒何事晚來還欲飲  
隔牆聞賣蛤蜊聲

潤卿魯望寒夜見訪各惜其志遂成一絕

世外為交不是親  
醉吟俱岸白綸巾  
風清月白更三點  
未放華陽鶴上人

奉和魯望玩金灘鵝戲贈

鏤羽雕毛迴出羣  
溫麝飄出麝臍重  
夜來曾吐紅茵畔

猶似一作自溪邊睡不聞

友人許惠酒以詩徵之

野客蕭然訪我家  
霜威白菊兩三花  
子山病起無餘事

只望蒲臺酒一車

庾信集云蒲州刺史中山公許酒一車未送

寒夜文譙潤卿有期不至

草堂虛灑待高真不意清齋避世塵  
料得焚香無別事存心應降月夫人

汴河懷古二首

萬艘龍舸綠絲間載到揚州盡不還  
應是天教開汴水一千餘里地無山

盡道隋亡為此河至今千里賴通波  
若無水殿龍舟事

共禹論功不較多

寄題天台國清寺齊梁體

十里松門國清路  
飯猿臺上菩提樹  
怪來煙雨落晴天  
元是海風吹瀑布

咏蟹

未遊滄海早知名  
有骨還從肉上生  
莫道無心畏雷電  
海龍王處也橫行

金錢花

陰陽為炭地為爐鑄出金錢不用模莫向人間逞顏色  
不知還解濟貧無

惠山聽松菴

千葉蓮花舊有香半山金刹照方塘殿前日暮高風起  
松子聲聲打石床

御定全唐詩卷六百十五

欽定四庫全書

御定全唐詩卷六百十六

皮日休

雜體詩

并序

案舜典帝曰夔命汝典樂教胄子詩言志歌永言  
在焉周禮太師之職掌教六詩諷賦既興風雅互  
作雜體遂生焉後係之於樂府蓋典樂之職也在  
漢代李延年為協律造新聲雅道雖缺樂府乃盛



鏡歌鼓吹拂舞予俞因斯而興詞之體不得不因  
時而易也古樂書論之甚詳今不能備載載其他  
見者案漢武集元封三年作柏梁臺詔羣臣二千  
石有能為七言詩者乃得上坐帝曰日月星辰和  
四時梁王曰駢駕騶馬從梁來由是聯句興焉孔  
融詩曰漁父屈節水潛匿方作郡姓名字離合也  
由是離合興焉晉傳咸有迴文反覆詩二首云反  
覆其文者以示憂心展轉也悠悠遠邁獨覺覺是

也由是反覆興焉晉溫嶠有迴文虛言詩云寧神  
靜泊損有崇亡由是迴文興焉梁武帝云後牖有  
朽柳沈約云偏眠船舷邊由是疊韻興焉詩云蟬  
竦在東又曰鴛鴦在梁由是雙聲興焉詩云維南  
有箕不可以簸揚維北有斗不可以挹酒漿近乎  
戲也古詩或為之蓋風俗之言也古有采詩官命  
之曰風人園基燒敗襖看子故依然由是風人之  
作興焉梁書云昭明善賦短韻吳均善壓強韻今

亦效而為之存於編中陸生與余各有是為凡八十六首至如四聲詩三字離合全篇雙聲疊韻之作悉陸生所為又足見其多能也案齊竟陵王郡縣詩曰追芳承荔浦揖道信雲丘縣名由是興焉案梁元藥名詩曰戍客恒山下當思衣錦歸藥名由是興焉陸與予亦有是作至如鮑昭之建除沈炯之六甲十二屬梁簡文之卦名陸憲曉之百姓梁元帝之鳥名龜兆蔡黃門之口字古兩頭纖纖

藁砧五雜組已降非不能也皆鄙而不為噫由古  
至律由律至雜詩之道盡乎此也近代作雜體唯  
劉賓客集中有迴文離合雙聲疊韻如聯句則莫  
若孟東野與韓文公之多他集罕見足知為之  
難也陸與予竊慕其為人遂合己作為雜體一卷  
屬予序雜體之始云

苦雨雜言寄魯望

吳中十日泔泔雨歌蒸庫下豪家苦可憐臨頓陸先生

獨自脩然守環堵兒飢僕病漏空厨無人肯典破衣裾  
螺贏時時上几案鼃黽往往跳琴書挑花米斗半百錢  
枯荒濕壞炊不然兩牀衾席一素几仰卧高聲吟太玄  
知君志氣如鐵石甌治雖神銷不得乃知苦雨不復侵  
枉費畢星無限力鹿門人作州從事周章似鼠唯知醉  
府金廩粟虛請來憶著先生便知媿媿多饋少真徒然  
相見唯知攜酒錢豪華滿眼語不信不如直上天公牋  
天公牋方修次且榜鳴蓬來一醉

奉和魯望齊梁怨別次韻

芙蓉泣恨紅鉛落一朶別時煙似暮  
鴛鴦剛解惱離心  
夜夜飛來擢邊泊

奉和魯望曉起迴文

孤煙曉起初原曲  
碎樹微分半浪中  
湖後釣筒移夜雨  
竹傍眠几側晨風  
圖梅帶潤輕霑墨  
畫蘚經蒸半失紅  
無事有杯持永日  
共君惟好隱牆東

奉酬魯望夏日四聲四首

平聲

塘平芙蓉低庭閒梧桐高清烟埋陽烏藍空含秋毫冠  
傾慵移簪杯乾將銷糟脩然非隨時夫君真吾曹

平上聲

溝渠通疎荷浦嶼隱殘篠舟閒攢輕蘋槳動起靜鳥陰  
稀餘桑閒縷盡晚繭小吾徒當斯時此道可以了

平去聲

怡神時高吟快意乍四顧村深啼愁鵲浪霽醒睡鷺書

疲行終朝罩困卧至暮吁嗟當今交暫貴便異路

平入聲

先生何違時一室習寂歷松聲將飄堂岳色欲壓席彈  
琴奔玄雲斲藥折白石如教題君詩若得札玉冊

苦雨中又作四聲詩寄魯望

平聲

泠泠將經旬昏昏空迷天鸕鷀成羣嬉芙蓉相偎眠魚  
通蓑衣城帆過菱花田秋收吾無望悲之真徒然



平上聲

河平州橋危壘晚水鳥上衝崖搜松根點沼寫芙蓉舟  
輕通縈紆棧隨阻指掌攜橈將尋君渚滿坐可往

平去聲

狂霖昏悲吟瘦桂對病卧檐虛能影斜舍蠹易漏破宵  
愁將琴攻晝悶用睡過堆書仍傾觴富貴未換箇

平入聲

羈棲愁霖中缺宅屋木惡荷傾還驚魚竹滴復觸鶴閒

僧千聲琴宿客一笈藥悠然思夫君忽憶蠟屐著

奉和魯望疊韻雙聲二首

疊韻山中吟

穿烟泉潺湲觸竹犢轂觶荒篁香牆匡熟鹿伏屋

一作屈

曲

雙聲溪上思

疎杉低通灘冷鷺立亂浪草彩欲夷猶雲容空澹蕩

奉和魯望疊韻吳宮詞二首

侵深尋嶽岑勢厲衛睥睨荒王將鄉亡細麗蔽袂迹  
朽指替製曳康莊傷荒涼主虜部伍苦嫗亡房廊香

奉和魯望閒居雜題五首

晚秋吟

以題十五  
字雜合

東臯煙雨歸耕日免去玄

一作黃

冠手刈禾火滿酒壚詩

在口今人無計奈儂何

好詩景

青盤香露傾荷女子墨風流更不言寺寺雲蘿堪度日

京塵到死撲侯門

醒聞櫓

解洗餘醒晨半酉

一作酒

星星先吹起雲門耳根無

一作莫

厭聽佳木會盡山中寂靜源

寺鐘暝

百緣斗數無塵土寸地章煌欲布金重擊蒲牢崕山日  
冥冥烟樹覩棲禽

砌思步

襪襪古薜繡危石切切陰蟄應晚田心事萬端何處止  
少夷峰下舊雲泉

奉和魯望藥名離合夏日即事三首

季春人病拋芳杜仲夏溪波繞壞垣衣典濁醪身倚桂  
心中無事到雲昏

數曲急溪衝細竹葉舟來往盡能通草香石冷無辭遠  
志在天台一遇中

桂葉似茸含露紫葛花如綬蘸溪黃連雲更入幽深地

骨錄閒攜相獵郎

懷錫山藥名離合二首

暗竇養泉容泱泱明園護桂放亭亭  
歷山居處當天半  
夏裏松風盡足聽

曉景半和山氣白  
薇香清淨雜纖雲  
實頭自一作是眠事  
平石腦側空林看虎羣

懷鹿門縣名離合二首

山瘦更培秋後桂  
溪澄閒數晚來魚  
臺前過雁盈千百

泉石無情不寄書

十里松蘿陰亂石門前幽事雨來新  
野霜濃處憐殘菊  
潭上花開不見人

奉和魯望寒日古人名一絕

北顧歡遊悲沈宋

梁武改為北顧

南徐陵寢歎齊梁水邊韶景

無窮柳寒被江淹一半黃

胥口即事六言二首

波光杳杳不極霽景澹澹初斜  
黑蛺蝶粘蓮藥紅蜻蜓

裊凌花鴛鴦一處兩處舴艋三家五家會把酒船偎荻  
共君作箇生涯

拂釣清風細麗飄蓑暑雨霏微湖雲欲散未散嶼鳥將  
飛不飛換酒幃頭把看載蓮艇子撐歸斯人到死還樂  
誰道剛須用機

夜會問荅十

寒夜清

日休問  
龜蒙

簾外迢迢星斗明況有蕭閒洞中客吟

為紫鳳呼凰聲

時華陽廣文  
先生在焉



癭木杯

龜蒙問  
日休

杉贅楠瘤剝得來莫怪家人畔邊笑渠

心祇愛黃金罍

落霞琴

日休  
問賁

寥寥山水揚清音玉皇仙馭碧雲遠空使

松風終日吟

蓮花燭

賁問  
日休

亭亭嫩蘂生紅玉不知含淚怨何人欲問

無由得心曲

金火障

日休問  
龜蒙

紅獸飛來射羅幌夜來斜展掩深爐半

睡芙蓉香蕩漾

憶山月

龜蒙問責

前溪後溪清復絕看看又及桂花時空寄

子規啼處血

錦鯨薦

賁問日休

碧香紅膩承君宴幾度閒眠却覺來彩鱗

飛出雲濤面

懷溪雲

日休問龜蒙

漠漠閒籠鷗鷺羣有時日暮碧將合還

被魚舟來觸分

霜中笛

龜蒙問日休

落梅一曲瑤華滴不知青女是何人三

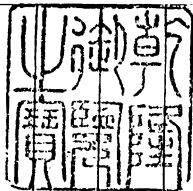
奏未終頭已白

月下橋

日休問  
龜蒙

風外拂殘衰柳條  
倚欄杆處獨自立青

翰何人吹玉簫



御定全唐詩卷六百十六

欽定四庫全書

集部

御定全唐詩卷六百

十七至  
二十三

詳校官庶吉士

臣胡鈺

主事銜

臣徐以坤覆勘

總校官知縣

臣

繆琪

校對官助教

臣

汪日贊

謄錄監生

臣

張鴻恕

欽定四庫全書

御定全唐詩卷六百十七

陸龜蒙

陸龜蒙字魯望蘇州人元方七世孫舉進士不第辟蘇  
湖二郡從事退隱松江甫里多所論撰自號天隨子以  
高士召不赴李蔚盧攜素重之及當國召拜拾遺詔方  
下卒光化中贈右補闕集二十卷今編詩十四卷

讀襄陽耆舊傳因作詩五百言寄皮襲美

漢臯古來雄山水天下秀高當軫翼分化作英髦固暴秦之前人灰滅不可究自從宋生賢特立冠耆舊離騷

既

一作紀

日月九辯即列宿卓哉悲秋辭合在風雅右龐

公樂幽隱辟聘無所就祇愛鹿門泉泠泠倚巖漱孔明卧龍者潛伏躬耕耨忽遭玄德雲遂起鱗角鬪三胡節皆峻二習名亦茂其餘文武家相望如斥堠緬思齊梁降寂寞寡清宵凝融為漪瀾復結作瑩琇不知粹和氣有得方大受

一作授

將生皮夫子上帝可其奏并包數公

才用以殿厥後嘗聞兒童歲嬉戲陳俎豆積漸開詞源  
一派分萬溜先崇丘旦室大懼隳結構次補荀孟垣所  
貴亡罅漏仰瞻三皇道蟣虱在宇宙却視五霸圖股掌  
弄孩幼或能醢醢髀或與翼雛鷃或喜掉直舌或樂斬  
邪脰或耨耨翳蒼或整理錯謬或如百千騎合沓原野  
狩又如曉江平風死波不皺幽埋力須掘遺落貲必購  
乃於文學中十倍倚頓富囊乏向咸鎬馬重遲步驟專  
場射策時縛虎當羿穀歸來把通籍且作高堂壽未足

逞戈矛誰云被文繡從知偶東下帆影拂吳岫物象悉  
推藏精靈畏雕鏤伊余抱沈疾顛顚守圭竇方推洪範  
疇更念大玄首

去聲

陳詩採風俗學古窮篆籀朝朝貫新

米往往逢責詔既被鄰里輕亦為妻子陋持冠適甌越  
敢怨不得售窘若曬沙魚悲如哭霜狖唯君枉車轍以  
逐海上臭披襟兩相對半夜忽白晝執熱濯清風忘憂  
飲醇酎驅為文翰侶駕阜參驥廐有時諧宮商自喜真  
邂逅道孤情易苦語直詩還瘦藻匠如見酬終身致懷



袖

襲美先輩以龜蒙所獻五百言既蒙見和復示  
榮唱至於千字提獎之重蔑有稱實再抒鄙懷  
用伸酬謝

洪範分九疇轉成天下規河圖孕八卦煥作玄中竒先  
開否臧源次築經緯基粵若魯聖出正當周德衰越疆  
必載質厯國將扶危諸侯恣崛強王室方陵進歌鳳時  
不偶獲麟心益悲始嗟吾道窮竟使空言垂首贊五十

易又刪三百詩遂令篇籍光可並日月姿向非筆削功

未必無瑕疵迨至夫子沒

一作避

微言散如枝

一作披

所宗

既不同所得亦異宜名法在深刻虛玄致希夷自從戰

伐來一派縱橫馳寒谷生豔木沸潭結流澌驚奔失壯

士好惡隨纖兒嬴氏并六合勢尊丞相斯加於挾書律

盡取坑焚之南勒會稽頌北恢胡亥阨猶懷徧巡狩不

暇親維持及漢文景後鴻生方鉅規

出三部賦

簸揚堯舜風

反作三代吹飄飄四百載左右為藩籬鄴下曹父子獵

賢甚熊羆發論若霞駁

魏文帝典論  
有論文篇

裁詩如錦擣徐王

應劉輩頭角咸相衰或有妙絕賞或為獨步推或許潤  
色美或嫌詆訶癡倏以中利病且非混醇醅雅當乎魏  
文麗矣哉陳思不肖少選妄恐貽後世嗤吾祖仗才力

士衡  
文賦

革車蒙虎皮手持一白旄直向文場麾輕

去聲若脫

鉗鈇豁如抽戾彥精鋼不足利騷裊何勞追大可罩山  
岳微堪析毫釐十體免負贅百家咸起痿爭入鬼神奧  
不容天地私一篇邁華藻萬古無孑遺刻鵠尚未已雕

龍奮而為

劉鋹有文  
心雕龍

劉生吐英辯上下窮高卑下臻宋

與齊上指軒從義豈但標八索殆將包兩儀人謠洞野  
老騷怨明湘纍立本以致詰驅宏來抵戲清如朔雪嚴  
緩若春煙羸或欲開戶牖或將飾纓綈雖非倚天劍亦  
是囊中錐皆由內史意致得東莞詞梁元盡索虜後主  
終亡隋哀音但浮脆豈望分雄雌吾唐揖讓初陞列森  
咎夔作頌婉吉甫直言過祖伊明皇踐中日墨客肩參  
差岳淨秀擢削海寒光陸離皆能取穴鳳盡擬乘雲螭

邇來二十祀俊造相追隨余生落其下亦值文明時少  
小不好弄逡巡奉弓箕雖然苦貧賤未省親嚙秋倚  
抱風桂曉烹承露葵窮年只敗袍積日無晨炊遠訪賣  
藥客閒尋捕魚師歸來蠹編上得以含情窺抗韻吟比  
雅覃思念槐櫨因知昭明前剖石呈清琪又嗟昭明後  
敗葉埋芳蕤縱有月旦評未能天下知徒為強貌豹不  
免參狐狸誰蹇行地足誰抽刺天鬚誰作河畔草誰為  
洞中芝誰若靈囿鹿誰猶清廟犧誰輕如鴻毛誰密如

凝脂誰比蜀嚴靜誰方巴實賢誰能釣抃鼇誰能灼神  
龜誰背如水火誰同若墮筮誰可作梁棟誰敢驅谷蠡  
黎音鹿用此常不快無人動交鉞空消病裏骨枉白愁中

髭鹿門先生才大小無不怡就彼六籍內說詩直解頤  
顧我迷未遠開懷潰其疑初開一作看鑿本源漸乃疏旁

文遠古派泛濫皇朝光赫曦揣摩是非際一一如襟期  
李杜氣不易孟陳節難移信知君子言可並神明著枯  
腐尚求律膏肓猶謁醫況將太牢味見啗逋懸飢今來

置家地正枕吳江  
湄餌薄鉤不曲  
楚然守空坻  
嘿坐無影響  
唯君歎茅茨  
抽書亂籤帙  
酌茗煩甌犧  
或伴補缺砌  
或偕詣荒祠  
孤筇倚煙蔓  
細木橫風漪  
觸雨妨屣履  
臨流泥江灘  
既狎野人調  
甘為豪士訾  
一作不敢負建鼓  
唯憂掉降旗  
希君念餘勇  
挽袖登文陴

奉酬襲美先輩吳中苦雨一百韻

微生參最靈  
天與意緒拙  
人皆機巧求  
百選無一達  
家為唐臣來  
奕世唯稷卨  
只垂清白風  
凜凜自貽厥

龜蒙五代

祖六代祖皇朝繼在台輔

猶殘賜書在編簡苦斷絕其間忠孝字萬

古光不滅孱孫誠嘗昧有志常捐捐敢云嗣良弓但欲

終守節諠譁不入耳讒佞不挂舌仰詠堯舜言俯遵周孔

轍所貪既仁義豈暇理生活縱有舊田園拋來亦蕪沒因

之成否塞十載真契濶凍肝一檐榆飢腸少糠粃甘心付

天壤委分任迴幹笠澤卧孤雲桐江釣明月盈筐盛芡芰

滿釜煮鱸鰕酒幟風外飭茶槍露中擷

茶芽未展者曰槍已展者曰旗

歌

謠非大雅据撫為小說上可補熏莖傍堪跣

一作

芽蘗

蒙



嘗著碑  
說三卷

方當賣簪罩盡以易紙札蹤跡尚吳門夢魂先魏

闕尋聞天子詔赫怒誅叛卒宵旰憫烝黎謨

一作謀

明問征

伐王師雖繼下賊壘未即拔此時淮海波半是生人血霜

戈驅少壯敗屋棄羸羸踐蹋比塵埃焚燒同稿秸吾皇自

神聖執事皆問傑射策亦何為春卿遂聊輟伊余將貢技

未有恥可刷却問漁樵津重耕煙雨塢諸侯急兵食冗膳

方翦截不可抱

一作把

詞章巡門事干謁歸來闔蓬楗壁立

空豎褐煖手抱孤煙披書向殘雪幽憂和憤懣忽愁

一作忽

自驚蹶文兮乏寸毫武也無尺鐵平生所韜蓄到死不開  
豁念此令人悲翕然生內熱加之被毆瘡況復久蒸糲既為  
霜露侵一卧增百疾筋骸將束縛腠理如蠶捷初謂抵狂  
軀又如當毒蝎江南多事鬼巫覡連甌粵可口是妖訛恣  
情專賞罰良醫只備位藥肆或虛設而我正姜痠安能致  
訶咄椒蘭任芳苾精一作精糲從羅列醎筭既屢傾錢刀亦  
隨熱蕪之瀆財賄不止行盜一作諠竊天地如有知微妖豈  
逃殺其時心力憤益使氣息愒永夜更呻吟空牀但皮骨

君來贊賢牧野鶴聊簪笏謂我同光塵心中有溟渤輪  
蹄相壓至問遺無虛月首

一作直

到春鴻濛猶殘病根芟

看花雖眼暈見酒忘肺渴隱几還自怡逢盧亦爭喝抽  
毫更唱和劒戟相磨戛何大不包羅何微不挑刮今來  
值霖雨晝夜無暫歇雜若碎淵淪高如破轆轤何勞鼉  
吼岸詎要鸛鳴垤祇意江海翻更愁山岳裂初驚蚩尤  
陣虎豹爭搏噬又疑伍胥濤蛟蜃相蹙拶千家濛瀑練  
忽似好披拂萬瓦垂玉繩如堪取縈結況余居低下本

是蛙蚓窟邇來增號呼得以恣唐突先夸屋舍好又恃  
頭角凸厚地雖直方身能徧穿穴常參莊辯裏亦造揚  
玄末偃仰縱無機形容且相忽低頭增歎詫到口復咽  
咽沮洳漬琴書莓苔染巾襪解衣換倉粟秕稗猶未脫  
飢烏屢窺臨泥僮苦舂師音伐或聞秋稼穡大半沈澎汜  
耕父蠹齊民農夫思旱魃吾觀天之意未必洪水割且  
要虐飛龍又圖滋跋鼈三吳明太守左右皆儒哲有力  
即扶危懷仁過救暍鹿門皮夫子氣調真俊逸截海上

雲鷹橫空

一作天

下霜

一作鶴

鵲文壇如命將可以持玉鉞

不獨展義軒便當城老佛顧余為山者所得纔簣撮譬  
如飾箭材尚欠鏃與筈閒將飲兒唱強倚帝子瑟幸得  
遠瀟湘不然嗤賈屈開緘窺寶肆璣貝光比櫛朗詠衝  
樂懸陶匏響鏗搗古來愁霖賦不是不清越非君頓挫  
才冷氣難摧折馳情扣虛寂力盡無所掇不足謝徽音  
祇令凋鬢髮

奉酬襲美先輩初夏見寄次韻

積雨晦臯圃門前煙水平蘋蘩增遙吹枕席分餘清村

旆說酒美賒來滿鉅程一作銘未必減宣子何羨謝公榮

借宅去人遠敗牆連古城愁鷗占枯枿野鼠趨前楹昨

日雲破損晚林先覺晴幽篁倚微照碧粉含疎莖蠹簡

有遺字敕

一作  
流

琴無泛聲蠶寒蠶尚薄鶯喜雛新成覽

物正搖思得君初夏行誠明復散誕化匠

一作  
工

安能爭

海浪刷三島天風吹六英洪崖領玉節坐使虛音生吾

祖傲洛客因言幾為倉末裔實漁者敢懷干墨卿唯思

釣璜老遂得持竿情何須乞鵝炙豈在斟羊羹畦蔬與  
甕醪便可相攜迎蟠木几甚曲筍皮冠且輕閑心放羈  
勒醉脚從欹傾一逕有餘遠一窻有餘明秦皇苦不達  
天下何足并

奉和襲美二遊詩

徐詩

嘗聞四書曰經史子集焉苟非天祿中此事無由全自  
從秦火來歷代逢迭遭漢祖入關日蕭何為政年盡力

取圖籍遂持天下權中興熹平

一作延嘉

時教化還相宣立

石刻五經置於太學前賊卓亂王室君臣如轉圜洛陽

且煨燼載籍宜為煙逮晉武革命生民纔息肩惠懷亟

寡昧戎羯俄腥羶已覺天地閉競為東南遷日既不暇

給墳索何由專爾後國脆弱人多尚虛玄任學者得謗

清言者為賢直至沈范輩

沈約范雲皆藏書數萬卷

始家藏簡編御

府有不足仍令就之傳梁元渚宮日盡取如蚍蜉兵威

忽破碎焚爇無遺篇近者隋後主搜羅勢駢闐寶函映



玉軸彩翠明霞鮮伊唐受命初載史聲連延砥柱不我  
助驚波湧淪連遂令因去

一作  
往古

書半在餘浮泉貞觀購

亡逸蓬瀛漸周旋炁然東壁光與月爭流天偉矣開元

中王道真平平八萬五千卷一一皆塗鈇

案開元麗正  
殿書錄云

人間盛傳寫海內奔窮研自云西齋書有過東臯田吾

聞徐氏子奕世皆才賢因知遺孫謀不用黃金錢插架

幾萬軸森森若戈鋌風吹籤牌聲滿室鏗鏘然佳哉鹿

門子好問如除瘡條來參卿處遂得參卿憐開懷展櫺

簾唯在性所便素業已千仞今為峻雲巔雄才舊百派

相近浮日

一作百

川君抱

一作芭

王佐圖縱步凌陶甄他時

若報德誰在參卿先

任詩

吳之辟疆園在昔勝概敵前聞富脩竹後說紛怪石

陵竟

子陸羽翫月詩云辟疆舊林園怪石紛相向

風煙慘無主載祀將六百草色

與行人誰能問遺跡不知清景在盡付任君宅却是五

湖光偷來傍簷隙出門向城路車馬聲躡躑

一作輜轡

入門

望亭隈水木氣岑寂隼牆繞曲岸勢似行無極十步一  
危梁乍疑當絕壁池容澹而古樹意蒼然僻魚驚尾半  
紅鳥下衣全碧斜來島嶼隱恍若瀟湘隔雨靜挂殘絲  
煙消有餘脉竭來任公子擺落名利役雖將祿代耕頗  
愛巾隨策秋籠支遁鶴夜榻戴顓客說史足為師譚禪  
差作伯君多鹿門思到此情便適偶蔭桂堪帷縱吟苔  
可席顧余真任誕雅遂中心獲但喜醉還醒豈知玄尚  
白甘閒在雞口不貴封龍額即此自怡神何勞謝公屐

次追和清遠道士詩韻

一代先後賢聲容劇河漢  
沉茲邁古士復歷蒼崖竄  
經幾十萬邈與靈壽翫  
海嶽尚推移都鄙固蕪漫  
羸僧下高閣獨鳥沒遠岸  
嘯初風雨來吟餘鐘  
喤亂如何鍊精魄  
萬祀忽欲半寧為斷臂憂  
有作秋柏一作散吾聞

鄧宮內日月自昏旦  
左右脩文郎縱橫灑篇翰  
斯人久冥漠得不垂慨歎  
庶或有神交相從重興讚

補沈恭子詩

并序

案清遠道士詩題中有沈恭子同遊既為神怪之  
傳得非姓氏謚為恭子乎一作若趙宣子韓獻子之  
類耶恭子美謚也而詩中有風流詞翰之稱豈獨  
唱而不和者歟疑闕其文以為恭子之恨乃作一  
章存於編中亦補亡之義也

靈質貫軒昊遐年越商周自然失遠裔安得怨寡儔我  
亦小國屑易名慙見優雖非放曠懷雅奉逍遙遊攜手  
桂枝下屬詞山之幽風雨一以過林麓颯然秋落日倚

石壁天寒登古丘  
荒泉已無夕  
敗葉翳不流  
亂翠缺月  
隱衰紅  
清露愁  
覽物性未逸  
反為情所囚  
異才偶絕境  
佳藻窮冥搜  
虛傾寂寞音  
敢作雜珮酬

御定全唐詩卷六百十七

欽定四庫全書

御定全唐詩卷六百十八

陸龜蒙

讀陰符經寄鹿門子

清晨整冠坐朗詠三百言  
備識天地意獻詞犯乾坤  
何事不隱德降靈生軒轅  
口銜造化斧鑿破機關  
門五賊忽迸逸萬物爭崩奔  
虛施神仙要莫救華池源  
但學戰勝術相高甲兵屯  
龍蛇競起陸鬪血浮中原  
成湯與周

武反覆更為尊下及秦漢得

一作傳

黷弄兵亦煩姦強自

林據仁弱無枝蹲狂喉恣吞噬逆翼爭飛翻家家伺天  
發不冝匡淫昏生民墜塗炭比屋為冤魂祇為讀此書  
大樸難久存微臣與軒轅亦是萬世孫未能窮意義豈  
敢求瑕痕曾亦愛兩句可與賢達論生者死之根死者  
生之根方寸了十字萬化皆胚腴身外更何事眼前徒  
自喧黃河但東注不見歸崑崙晝短苦夜永勸君傾一  
尊



奉和襲美初夏遊楞伽精舍次韻

吳都涵汀洲，碧液浸郡郭。  
微雨蕩春醅，上下一清廓。  
奇蹤欲探討，靈物先療瘼。  
飄然蘭葉舟，旋倚煙霞泊。  
吟譚亂篙艣，夢寐雜巖壑。  
纖情不可逃，洪筆難暫閣。  
豈知楞伽會，一作舍乃在山水箔。  
金仙著書日，世界名極樂。  
蒼蘆

冠諸香琉璃，代華堊禽言。  
經不輟象口，川寧涸萬善。  
峻為城巉巖，扞羣惡清晨。  
欲登造安得，無自愕險穴。  
駭坤

牢，高蘿挂天竿。

一作索

池容澹相向，蛟怪如可摸。  
苔蔽石

髓根蒲差水心鰐嵐侵荅

一作達

摩髻日照後猊絡仰首

乍眩旋迴眸更輝燿簷端凝

去聲

飛羽磴外浮碧落到迴

一作迴

解風襟臨幽濯雲屨塵機性非便靜境心所著自

取海鷗知何煩尸祝酢峯圍震澤岸翠浪舞綃幕激濫  
豈堯遭岷嶲非禹鑿潛聽鐘梵處別有松桂壑靄重燈  
不光泉寒網猶薄僮能躡孤剎烏慣親擬鐸服道身可  
遺乞閒心已諾人間亦何事萬態相毒蠱戰壘競高深  
儒衣謾褒博宣尼名位達未必春秋作管氏包霸圖須

人解其縛伊余採樵者蓬藿方索寞近得風雅情聊將  
聖賢度多君富適來識度兩清恪詎寵生滅詞有教夷  
夏錯未為堯舜用且向煙霞託我亦擺塵埃他年附鴻  
鶴

奉和襲美公齋四詠次韻

小松

擢秀逋客巖遺根飛鳥逕因求飾清閤遂得辭危竇貞  
同柏有心立若珠無脛枝形短未怪鬣數差難定

名山記云

松有兩鬣三鬣七鬣者言如馬鬣形也言粒者非

況密三天風方遵四時柄那

興培塿歎免咎鄰里病微霜靜可分片月疎堪映奇當  
虎頭筆韻叶通明性會拂陽烏胸掄才膺帝命

小桂

諷賦輕八植擅名方一枝才高不滿意更自寒山移宛  
宛別雲態蒼蒼出塵姿煙歸助華杪雪點迎芳蕤青條  
坐可結白日如奔螭諒無剗音驚翦憂即是蕭森時洛浦  
雖有蔭騷人聊自怡終為濟川楫豈在論高卑

新竹

別塢破苔蘚嚴城樹軒楹恭聞稟璇璣化質離青冥

璣竹

璣玉精受氣於玄軒之宿

色可定雞頸實堪招鳳翎立窺五嶺秀坐

對三都屏晴月窈窕入曙煙霏微生昔者尚借宅況來  
處賓庭金罍縱傾倒碧露還鮮醒若非抱苦節何以偶  
惟馨徐觀穉龍出更賦錦苞零

鶴屏

時人重花屏獨即胎化狀叢毛練分彩疎節節相望

公八

相鶴經云大毛落叢毛生其色如雪又云高脚疎節則多跛也

曾無氈氍態頗得連軒

樣勢擬搶高尋身猶在函丈如憂雞鶩鬪似憶煙霞向  
塵世任縱橫霜襟自閒放空資明遠思不待浮丘相何  
由振玉衣一舉棲瀛閤

奉和襲美酬前進士崔潞盛製見寄因贈至一  
百四十言

孔聖鑄顏事垂之千載餘其間王道乖化作荆榛墟天  
必授賢哲為時攻翦除軻雄骨已朽百代徒趙趙近者

韓文公首為開

一作開

闢鋤夫子又繼起陰霾終廓如搜

得萬古遺裁成十編書南山盛雲雨東序堆瓊琚偶此  
真籍客悠揚兩情攄清詞忽窈窕雅韻何虛徐唱既野  
芳圻酬還天籟疎輕波掠翡翠曉露披芙蓉儷曲信寡  
和末流難嗣初空持一竿餌有意戲鯨魚

奉和襲美太湖詩二十首

初入太湖

東南具區雄天水合為一高帆大弓滿羿射爭箭疾時

當暑雨後氣象仍鬱密乍如開雕笈

音奴 龍也

聳翅忽飛出

行將十洲近坐覺八極溢耳目駭鴻濛精神寒倍栗坑

來斗呀豁湧處驚差萃嶽異

一作險若

拔龍湫喧如破蛟室

斯湏風安帖若受命平秩微茫識端倪遠嶠疑格

音閣筆

巉巉見銅闕

湖中穹崇山有銅闕

左右皆輔弼盤空儼相趨去勢

猶橫逸嘗聞咸池氣下注作清質至今涵赤霄尚且浴

白日

太湖上稟咸池五車之氣故一水五名也

又云構浮玉宛與崑閬匹肅

為靈官家此事難致詰

太湖乃仙家浮玉之北堂

纔迎沙嶼好指顧



俄已失山川互蔽虧魚鳥空聲

語彪切

𦣻

魚乙切

何當授真

檢得召天吳術一一問朝宗方應可譚悉

### 曉次神景宮

曉帆逗碕岸高步入神景灑灑襟袖清如臨葉珠屏雖  
然羣動息此地常寂靜翠鑷有寒鏘碧花無定影憑軒  
羽人傲夾戶天獸猛稽首朝元君褰衣就虛省呀空雪  
牙利嗽水石齒冷香母未垂嬰芝田不論頃遙通河漢  
口近撫松桂頂飯薦七白疏杯釃九光杏人間附塵躅

固陋真鉗頸有信拊鼃傾猶疑夏蟲永玄津蕩瓊龍紫  
永啼金鼎盡出冰霜書期君一披省

入林屋洞

知名十小天林屋當第九

人間三十六洞天知名者十  
爾餘二十六天出九微志未

行於世

題之為左神理之以天后

林屋洞為左神幽居之  
天即天后真君之便闕

魁堆

一作  
置

辟邪輩左右專備守自非方瞳人不敢窺洞

口唯君好奇士復嘯忘情友致

一作  
斂

傘在風林低冠入

雲竇中深劇苔井傍坎纔藥白石角忽支頤藤根時束

肘初為大幽怖漸見微明誘屹若造靈封森如達仙藪

嘗聞白芝秀狀與浪花偶又坐紫泉光甘如酌天酒

白芝

紫泉皆此洞所出乃神仙之飲餌非常人所能得

何人能挹嚼餌以代漿糗却

笑探五符徒勞步雙斗真君不可見焚盥空遲久眷戀  
玉碣文行行但迴首

### 雨中遊包山精舍

包山信神仙主者上真職及棲鐘梵侶又是清涼域乃  
知煙霞地絕俗無不得巖開一逕分柏擁深殿黑僧閒

若圖畫像古非雕刻海客施明珠湘蘼料平聲淨食有魚

皆玉尾有烏盡金臆手攜鞞鐸唐言楊枝法一作供若在中印

國千峰殘雨過萬籟清且極此時空寂心可以遺智識

知君戰未勝尚倚功名力却下聽經徒生公有聽經石孤帆有

行色

毛公壇

古有韓終道授之劉先生身如碧鳳皇羽翼披輕輕先生盛驅役臣伏甲與丁勢可倒五嶽不唯鞭羣靈飄颻

駕翔螭白日朝太清空遺古壇在稠疊煙蘿屏遠懷步  
罡夕列宿森然明四角鎮露獸三層差羽嬰迴眸盼七  
炁運足馳疎星象外真既感區中道俄成邇來向千祀  
雲嶠空崢嶸石上橘花落石根瑤草青時時白鹿下此  
外無人行我訪岑寂境自言齋戒精如今君安死  
字君安  
魂魄猶羶腥有笈皆綠字有芝皆紫莖相將望瀛島浩  
蕩凌滄溟

三宿神景宮

靈蹤未徧尋不覺谿色暝迴頭問棲所稍下杉蘿逕巖  
居更幽絕澗戶相隱映過此即神宮虛堂愜雲性四軒  
盡疎達一榻何清零

去聲

髣髴聞玉笙鼓鏗動涼磬風凝

古松粒露壓脩荷柄萬籟既無聲澄明但心聽希微辨  
真語若授虛皇命尺宅按來平華池漱餘淨頻窺宿羽  
麗三吸晨霞盛豈獨冷衣襟便堪遺造請徒深

一作探

物

外趣未脫塵中病舉首

一作手

謝靈峰徜徉事歸榜

以毛公泉獻大諫清河公

先生鍊飛精羽化成翩翻荒壇與古甃隱軫清泠存四面  
蹙山骨中心含月魂除非紫水脉即是金沙源香實  
灑桂葉甘惟漬雲根向來探幽人酌罷祛蒙昏況公珪  
璋質近處諫諍垣又聞虛靜姿早挂冰雪痕君對瑤華  
味重獻蘭薰言當應滌煩暑朗詠暈飛軒我願得一掬  
攀天叫重閭霏霏散為雨用以移焦原

縹緲峰

左右皆跳岑孤峰挺然起因思縹緲稱乃在虛無裏清

晨躋磴道便是孱顏

一作頑

始據石即更歌遇泉還徙倚

花奇忽如薦樹曲渾成几樂靜煙靄知忘機後狄喜頻

攀峻過斗末造平如砥舉首閱青冥迴眸聊下眎高帆

大於鳥廣墀纔類蟻就此微茫中爭先未嘗已葛洪話

剛氣去地四千

一作十

里苟能乘之遊止若道路耳吾將

自峰頂便可朝帝宸盡欲活羣生不唯私一已超騎明

月蜍復弄華星藥却下蓬萊巔重窺清淺水身為大

塊客自號天隨子他日向華陽敲雲問名氏



桃花塢

行行問絕境貴與名相親空經桃花塢不見秦時人願  
此為東風吹起枝上春願此作流水潛浮葉中塵願此  
為好鳥得棲花際鄰願此作幽蝶得隨花下賓朝為照  
花日暮作涵花津試為探花士作此一作偷桃臣桃源  
不我棄庶可全天真

明月灣

昔聞明月觀

在建業故臺城

祇傷荒野基今逢明月灣不值三

五時擇此二明月洞庭看最奇連山忽中斷遠樹分毫  
釐周迴二十里一片澄風漪見說秋半夜淨無雲物欺  
蕪之星斗藏獨有神仙期初聞鏘鏘跳一作鏘積漸調參  
差空中卓羽衛波上停龍螭蹤一作縱舞玉煙節高歌碧  
霜詞清光悄不動萬象寒咿咿此會非俗致無由得旁  
窺但當乘扁舟酒甕仍相隨或徹三弄笛或成數聯詩  
自然瑩心骨何用神仙為

練瀆

一云吳王  
開以練兵

越恃君子衆大將壓全吳

越有私卒居子六千人

吳將派天澤以

練舟師徒一鏡止千里支流忽然迂蒼蒼束洪波坐似  
馮夷軀戰艦百萬輩浮宮三十餘平川盛丁寧絕島分  
儲胥鳳押半鶴膝錦杠雜肥胡香煙與殺氣浩浩隨風  
驅彈射盡高鳥杯觥醉潛魚山靈恐見鞭水府愁為墟  
兵利德日削反為讎國屠至今鉤鍬殘尚與泥沙俱照  
此月倍苦來茲煙亦孤丁魂尚有淚合灑青楓枯

投龍潭

名山潭洞中自古多秘邃君將接神物聊用申祀事銘  
金象牙角尺木無不備亦既奉真官因之徇前志持來  
展明誥敬以投嘉瑞鱗光煥水容目色燒山翠吾皇病  
秦漢豈獨探幽異所貴風雨時民皆受其賜良田為巨  
浸污澤成赤地掌職一不行精靈又何寄唯貪血食飽  
但據驪珠睡何必費黃金年年授星使

孤園寺

浮屠從西來事者極梁武巖幽與水曲結構無遺土窮

山林幹盡竭海珠璣聚況即侍從臣敢愛煙波塢幡條  
玉龍扣殿角金虬舞釋子厭樓臺生人露風雨今來四  
百載像設蔽雲浦輕鵠亂馴鷗鳴鐘和朝觴庭蕉裂旗  
旆野蔓差纓組石上解空人窻前聽經虎林虛葉如織  
水淨沙堪數徧問得中天歸脩釋迦譜

上真觀

嘗聞昇三清真有上中下官居乘佩服一一自相亞霄  
裙或霞粲侍女忽玉姁坐進金碧腴去馳飈歛駕今來

上真觀恍若心靈訝祇恐暫神遊又疑新羽化風餘撼  
朱草雲破生瑤榭望極覺波平行虛信煙藉閒開飛龜  
帙靜倚宿鳳架俗狀既能遺塵冠聊以卸人間方大火  
此境無朱夏松蓋蔭日車泉紳垂天罅窮幽不知倦復  
息芝園舍鏘珮引涼姿焚香禮遙夜無情走聲利有志  
依閒暇何處好迎僧希將石樓借

銷夏灣

霞島焰難泊雲峰奇未收蕭條千里灣獨自清如秋古

岸過新雨高蘿蔭橫流遙風吹蕪葭折處鳴颼颼昔予

守圭竇過於同祿囚日為蘆笛徒

渠曲二音  
蘆之異名

分作祇稠

讎

低刁二音  
並單衣

願狎寒水怪不封朱轂侯豈知煙浪涯坐

可思重裘健若數尺鯉泛然雙白鷗不識號火井孰問  
名焦丘我真魚鳥家盡室營扁舟遺名復避世消夏還  
消夏

### 包山祠

靜境林麓好古祠煙靄濃自非通靈才敢陟羣仙峰百

里波浪沓中堂簫鼓重真君具瓊輦髣髴來相從清露  
濯巢鳥陰雲生晝一作畫龍風飄橘柚香日動旂蓋容將  
命禮且潔所祈年不凶終當以疏聞特用諸侯封

聖姑廟

渺渺洞庭水盈盈芳嶼神因知古佳麗不獨湘夫人流  
蘇蕩遙吹斜領生輕塵蜀彩駁霞碎吳綃盤霧勻可憐  
飛燕姿合是乘鸞賓坐想煙雨夕無知一作之花草春空

登油壁車窈窕誰相親好贈玉條脫堪攜紫綸巾殷勤



撥香池重薦汀洲蘋明朝動蘭楫不翅星河津

太湖石

他山豈無石厥狀皆可薦端然遇良工坐使天質變或  
裁基棟宇礪砢成廣殿或剖出溫瑜精光具華瑱或將  
破仇敵百礪資苦戰或用鏡功名萬古如會面今之洞  
庭者一以非此選槎牙真不材反作天下彥所奇者嵌  
崆所尚者蔥蒨旁穿參洞穴內竅均環釧刻削九琳窻  
玲瓏五明扇新雕碧霞段旋破秋天片無力置池塘臨

風只流眇

崦裏

山橫路若絕轉櫟逢平川川中水木幽高下無良田溝  
塍墮微溜桑柘含疎煙處處倚蠶箔家家下魚筌駢犢  
卧新菰野禽爭折蓮試招搔首翁共語殘陽邊今來九  
州內未得皆恬然賊陣始吉語狂波又凶年吾翁欲何  
道守此常安眠笑我掉頭去蘆中聞刺船余知隱地術  
可以齊真仙終當從之遊庶復全於天

石板

一片倒山屏何時隳洞門屹然空濶中萬古波濤痕我  
意上帝命持來厯泉源恐為庚辰官囚怪力所掀又疑  
廣袤次零落潛驚奔不然遭霹靂强半沈無垠如何造  
化首便截秋雲根往事不足問奇蹤安可論吾今病煩  
暑據簟常昏昏欲從石公乞

石板在石  
公山前

瑩理平如瑤前

後植桂檜東西置琴尊盡攜天壤徒浩唱羲皇言

御定全唐詩卷六百十八

欽定四庫全書

御定全唐詩卷六百十九

陸龜蒙

雜諷九首

紅蠶緣枯桑青繭大如甕人爭捩其臂羿矢亦不中微  
微待賢祿一一希入夢縱操上古言口噤難即貢蛟龍  
在怒水拔取牙角弄丹穴如可遊家家畜孤鳳玄門尚  
兒戲戰血波瀾一作鴻溶社鬼苟有靈誰能遏秋慟

童孺來觸犀德力不相及伊無愜心事祇有碎首泣況  
將鵬虱校數又百與十攻如餓鴟呌勢若脫兔急斯為  
朽闕鍵怒犖挾以八年來橫干戈未見拔城邑得非佐  
饕者齒齒待啜汁羈維豪傑輩四駭方少繫此皆乘時  
利縱舍在呼吸吾欲斧其吭無雷動幽蟄

鵑鵒慘於冰陸立懷所適斯人道乃悶

一作悶

不得不鳴

呢當時布衣士亦作天子客至今東方生滿口自誇白  
終為萬乘交談笑無所隔致君非有書乃是堯舜畫祇

令侯門峻日掃貧賤迹朝趨九韶音暮列五鼎食如聞  
恭儉語蹇蹇事夕惕可拍伊牧肩功名被金石

赤舌

一作石

可燒城讒邪易為伍詩人疾

一作病

之甚取俾

投豺虎長風吹窾木始有音韻吐無木亦無風笙簧由  
喜怒女媧鍊五石天缺猶可補當其利口銜罅漏不復  
數元精遺萬類雙目如牖戶非是既相參重瞳亦為瞽  
東南有狂兇獵者西北矢利塵白

一作日

冥冥獨此清夜

止無人語其事偶坐窺天紀安得東壁明洪洪用墳史

搜揚好古士一以罄雲水流堪灑菁英風足去稗秕如  
能出奇計坐可平賊壘徐陳義皇道高駕太平軌攬疏  
成特雄濯垢為具美貢賢當上賞景福視所履永播南  
熏音垂之萬年耳

有蘼何青青空城雪霜裏千林盡枯槁苦節獨不死他  
遭匠石顧總入犧黃美遂得保天年私心未為恥高從

一作徒

宿梟怪下亦容螻蟻大厦若掄材亭亭託君子

左右佩劔者彼此亦相笑趨時與閉門喧寂不同調潛



機取聲利自許臻乎妙志士以神窺慚然

一作寂

真可弔

天之發遐籟大小隨萬竅魁其鑪冶姿形質惟所召叢

笙磬竽瑟是必

一作以

登清廟伊聖不可

一作吾

欺誰能守

蓬蘚

橫笛喝

一作鳴

秋風清商入疏越君居不夜城冒怨孤戍

月吳兵甚犀利太白光突兀日已費千金厓聞侵一撥

一作壩

豈無惡年少縱酒遊俠窟募為敢死軍

一作上

去以

梟叛卒豈無中林士貫穿學問骨兵法五十家浩蕩如

溟渤高懸鹿皮睡清澗

一作潤

時依槭分已諾煙霞全遺

事干謁既非格猛獸未可輕華髮北面師其謀幾能止

征伐何妨秦堇勇又有曹劇說堯舜尚詢芻

一作事

公乎

聽無忽

朝為壯士歌暮為壯士歌壯士心獨苦傍人謂之何古

鐵久不快倚天無處磨將來易水上猶足生寒波捷可

搏飛狄健能超索馳羣兒被堅利索手安馮河驚颶掃

長林直木謝榱科嚴霜凍大澤僵龍不如蛇昔者天血

碧吾徒安歎嗟

美人

美人抱瑤瑟哀怨彈別鶴雌雄南北飛一旦異棲託諒  
非金石性安得宛如昨生為並蒂花亦有先後落秋林  
對斜日光景自相薄猶欲悟君心朝朝佩蘭若

感事

將軍被鮫函祇畏金石鏃豈知讒箭利一中成赤族古  
來信簧舌巧韻淒鏘曲君聞悅耳音盡日聽不足初因

起毫髮漸可離骨肉所以賢達

一作達賢

心求人須任目

素絲

園客麗獨繭詩人吟五綬如何墨子淚反以悲途窮我  
意豈如是願參天地功為綫補君袞為弦繫君桐左右  
脩闕職宮商還古風端然潔白心可與神明通

次幽獨君韻

二首

靈氣獨不死尚能成綺文如何孤窻裏猶自讀三墳  
落日送萬古秋聲含七哀枯株不蕭瑟枝幹虛崔嵬伊

昔臨大道歌鐘醉高臺臺今已平地一作高臺今已平祇有春風迴明月白草死積陰荒隴摧聖賢亦如此慟絕真悠哉

贈遠

芙蓉匣中鏡欲照心還嬾本是細腰人別來羅帶緩從君出門後不奏雲和管妾思冷如簧時時望君暖心期夢中見路永魂夢短怨坐一作生泣西風秋窻月華滿

村夜二篇

江上冬日短，裴回草堂暝。鴻當絕塞來，客向孤村病。絲

絲起歸念，咽咽興微咏。菊逕月方高，橘齋霜已併。盤殮

蔬粟粗，史籍籤牌盛。目冷松桂寒，

一作開

耳喧兒女競開

瓶。浮螳綠試筆，秋毫勁畫戶。亦重闕寒屏，遞相映。詩從

騷雅得，字向鉛槧

一作黃

正。遇敵舞蛇矛，逢談捉犀柄。無

名升甲乙，有志扶荀孟。守道希昔賢，為文

一作人

通古聖

幽憂廢

一作拂

長劒。顙顙慚清鏡，祇會魚鳥情。詎知時俗

性浮虛，多徇勢老

一作疎

嬾圖

一作徒

歷聘既不務，人知空

餘樂天命吾家

一作如何

在田野家事苦遘賈耕稼一以微

困倉自然罄愁襟風葉亂獨坐燈花

一作然燈

迸明發成浩

歌誰能少傾聽

世既賤文章歸來事耕稼伊人著農道

元倉子有農道篇

我亦

賦田舍所悲勞者苦敢用詞為詫祇効芻牧言誰防輕

薄罵嘻今居寵祿各自矜雄霸堂上考華鐘門前竚高

駕纖洪動絲竹水陸供鱸炙小雨靜樓臺微風動蘭麝

一作送

吹噓川可倒眴昧花爭妬

一作

萬戶膏血

一作雨

窮一筵歌舞價安

一作寧

知勤播植卒歲無閒暇種以春

鴈初獲從秋隼下

一作鴈作

專專望種桂捐捐條桑柘日晏

腹未充霜繁體猶臞平生守仁義所疾唯狙詐上誦周

孔書沈漠

一作酒

至酣藉豈無致君術堯舜不

一作馳

上下

豈無活國方頗

一作稽

牧齊教化蛟龍任乾死雲雨終不

借羿臂束如囚徒勞誇善射才能誚箕斗辯可移嵩華

若與毗輩量飢寒殆相亞長吟倚清瑟孤憤生遙夜自

古有遺賢吾容偏稱謝



記事

本作漁釣徒心將遂疎放苦為飢寒

一作衣食

累未得恣閒

暢去年十二月身住雪溪上病裏賀

一作見

豐登雞豚聊

饋餉巍我下山雪凝冽不可向瘦骨倍加寒徒為厚繒

纈晴來露青靄千

一作萬

仞缺尋丈卧恐玉華銷時時推

枕望雖然營衛困亦覺精神王把筆強題詩粗言瓌怪

狀吳興鄭太守文律頗清壯鳳尾與鯨牙紛披落雜

一作

新唱絨書寄城內塘突無以況料峭採蓮船縱橫簸天

浪方傾謝公酒

一作詠  
一作言

忽值莊生

一作叟

喪

鄭員外仁規  
是年受代俄

喪偶 默默阻音徽

一作徽音

臨風但惆悵春歸迨

一作待

秋末固

自嬰微恙歲晏

一作早

弗躬親何由免欺誑今來觀刈穫

乃在松江並

步浪切

門外兩潮過波瀾光蕩漾都緣新卜

築是事皆草創爾後如有年還應愜微尚天高氣味爽

野迴襟懷曠感物動牢

一作勞

愁憤時頻翫髣平生樂篇

翰至老安敢忘駿骨正牽鹽玄文終覆醬嗟今多赤舌

見善惟蔽謗忖度大為防涵容寬作量圖書筐簾外闕

眼皆賸長餓隸亦勝無薄田家所仰稍離飢寒患學古

一作古學真可強聖道庶經營世途多踉蹌近聞天子詔復

許私醞釀促使春一作奉酒材呼兒具盆盎宵長擁吟褐

日晏開書幌我醉卿可還陶然似元亮

### 孤雁

我生天地間獨作南賓雁哀鳴慕前侶不免飲啄晏雖

蒙小雅詠未脫魚一作生網患一作矧況一作是婚一作標禮須一作作

經憂為弋者篡晴鳶爭上下意氣苦凌慢吾常嚇鴛雛

爾輩安足訕迴頭語晴鳶汝食腐鼠慣無異鴛駘羣戀

短豆早棧豈知瀟湘岸葭茨蘋萍

一作蔞萍蘋

間有石形狀

奇寒流古來灣閒看麋鹿

一作甫里

志了不憂

一作愛

芻豢世

所重巾冠何妨野夫舛騷人誇蕙芷易象取陸覓漆園

逍遙篇中亦載斥鴳汝惟材性下嗜好不可諫身雖慕

高翔冀壤是

一作長

眈眈或聞通鬼魅怪祟立可辯若族

書尚存寧容恣妖幻

若族周禮秋官司寇下若族氏掌覆天鳥之巢若鄭司農讀為摘又

他歷反族讀為爵族之族謂巢也大鳥惡鳴鳥

南涇

一作溪

漁父

予方任疎慵地僻即所好江流背村落偶往心已繆田  
家相去遠岑寂且縱傲出戶手先筇見人頭未帽南涇

一作溪

有漁父往往攜稚造問其所以漁對我真蹈道我

初簪魚鼈童邕至於耄窟穴與生成自然通

一作知

壺與

孜孜戒吾屬天物不可暴大小叅去留候其孳養報終

朝獲魚

一作漁

利魚亦未常耗同覆天地中違仁辜覆燾

余觀為政者此意諒難到民皆死搜求莫肯與

一作與

慙

悼今年川澤早前歲山源潦牒訴已盈庭聞之類禽噪

譬如死

一作泰

雞鶩豈不容乳抱孟子譏宋人非其握苗

躁吾嘉漁父旨雅叶賢哲操倘遇採詩官斯文誠敢告

引泉詩

睦州龍興觀  
老君院作

上嗣位六載吾宗刺桐川余來拜旌戟詔下之明年是

時春三月繞郭花蟬聯嵐盤百萬髻上插黃金鈿授以

道士館置榻於東偏滿院聲碧樹空堂形

一作影

老仙本

性樂凝淡及來更虛玄焚香禮真像盥手披靈編新定

一作  
安

山角角烏龍

山名

獨巉然除非淨晴日

一作晴目

不見蒼

崖巔上有擎雲峰下有噴壑泉泉分數十汊落處皆崢

嶸寒聲入爛醉聒破西窻眠支筇起獨尋祇在牆東邊

呼童具畚鍤立鑿莓苔穿濃淙

一作淙

一派墮練帶橫斜

牽亂石拋落落寒流響濺濺狂奴

一作怒

七里瀨縮到疎

楹前跳花

一作光

潑半散湧沫飛旋圓勢束三峽挂瀉危

孤磴懸曾聞瑤池溜亦灌朱草田鳧伯弄翠藻鸞雛舞

丹煙凌風捩桂柂隔霧

一作霞

馳屏船況當玄元家嘗著

道德篇上善可比水斯文參五千精靈若在此有惡微  
波傳不擬爭滴漉還應會淪漣出門復一作後飛箭合勢  
浮青天必有學真子鹿冠秋鶴顏如能輔余志日使疏  
其源

紀夢遊甘露寺

寺在京口北固山上  
第十四句缺三字

昔卧嵩高雲雲窻正寒夕披裘忽生夢似到空王宅我  
天一峰立欄楯橫半壁級倚綠巔差闕臨赤霄闕捫虛  
陟孤峭不翅千餘尺疊掌望杲暎分明袒肩釋凌香稽



首罷嘹嘒

一作嘒

高戶乘

一作承

北風聲號大波白

光中目難送定驗方可覲樹細鴻濛煙島疎零落碧須  
史羣籟入空水相噴激積浪亞寒堆呀如鬪危石跳音  
簇鞞鼓濺沫交矛戟鳥疾帆亦奔紛紛助勁敵思非水  
靈怒即是飢龍擘怯懾不敢前荷襟汗霑霰迴經定僧  
處泉木光相射巖磴雲族栖栢

一作松

柯露華適道遙得

真趨邈迤尋常跡山腹貯孤亭嵐根四垂帝誰題雪月

句乃是曹劉格

愛樹亭有故太尉房公詩

閼闕一枝瓊邊樓數聲笛

吟高矍然起若自蒼旻擲短燭墮餘花圓蟾挂斜魄自  
從神錫境無處不登陟忽上南徐山心期豁而獲豈伊  
煩惱骨合到清涼域暗得胡蝶身幽期一作奇盡相識奈  
何有名氏未列金閨籍翻慙非頂童得奉真如策雲濤  
觸風望毫管和煙搦聊記夢中遊留之問禪客

惜花

人壽期滿百花開唯一春其間風雨至旦夕旋為塵若  
使花解愁愁於看花人

別離

丈夫非無淚，不灑離別間。杖一作伏劍對尊酒，恥為游子

顏。蝮蛇一螫手，壯士即解腕。所志在功名，離別何足歎。

鳴雁行

朔風動地來，吹起沙上聲。閨中有邊思，玉筯此時橫。莫怕兒女恨，主人烹不鳴。

短歌行

爪牙在，身上陷。弃猶可制，爪牙在胸中。劍戟無所畏，人

言畏猛虎誰是撩頭弊祇見古來心姦雄暗相噬

挾瑟

一作歌

挾瑟

一作琴

為君撫君嫌聲太古寥寥倚浪系噤噤沈湘

語賴有秋風知清冷吹玉柱

婕妤怨

妾貌非傾國君王忽然寵南山掌上來下

一作不

敵新恩

重後宮多窈窕日日學新聲一落君王耳南山又須輕

江南曲

為愛江南春涉江聊米蘋水深煙浩浩空對雙車輪車  
輪明月團車蓋浮雲盤雲月徒自好水中行路難遙遙  
洛陽道夾道生春草寄語權船郎莫誇風浪好

御定全唐詩卷六百十九

欽定四庫全書

御定全唐詩卷六百二十

陸龜蒙

漁具詩

并序

天隨子獻於海山之顏有年矣矢魚之具莫不窮極其趣大凡結繩持網者總謂之網罟網罟之流

曰罟曰罾曰罾

側交切

圓而縱捨曰罾挾而升降曰

罟

女減切

緝而竿者總謂之筌筌之流曰筒曰車橫

川曰梁承虛曰筇編而沈之曰簞

音早

矛而卓之曰

猎

音冊牙也

棘而中之曰叉鏃而綸之曰射扣而駭之

曰粮

以薄板置瓦器上擊之以馳魚

置而守之曰神

鯉魚滿三百六十歲蛟龍

輒率而飛去置一神守之則不能去矣神龜也

列竹於海涇曰滬

吳之滬清是也

錯薪於水中曰簠

音慘

所載之舟曰舳舻所貯之器

曰筭箸其他或術以招之或藥而盡之皆出於詩

書雜傳及今之聞見可考而驗之不誣也今擇其

任詠者作十五題以諷噫矢魚之具也如此子既



歌之矣矢民之具也如彼誰其嗣之鹿門子有高  
灑之才必為我同作

網

大罟網目繁空江波浪黑沈沈到波底恰共波同色牽  
時萬鬚人已有千鈞力尚悔不橫流恐他人更得

罟

左手揭圓罟輕橈弄舟子不知潛鱗處但去籠煙水時

穿紫屏

一作  
屏

破忽值朱衣起

松江有  
朱衣鮒

貴得不貴名敢論

魴與鯉

呂

有意烹小鮮乘流駐孤櫂雖然煩取舍未肯求津要多  
為蝦蜆誤已分鷄鵲笑寄語龍伯人荒唐不同調

釣筒

短短截筠光悠悠卧江色蓬差榜相應雨慢煙交織須  
史中芳餌迅疾如飛翼彼竭我還浮君看不爭得

釣車

溪上持隻輪溪邊指茅屋閒乘風水便敢議朱丹轂高  
多倚衡懼下有折軸速曷若載逍遙歸來卧雲族

魚梁

能編似雲薄橫絕清川口缺處欲隨波波中先置筇投  
身入籠檻自古難飛走盡日水濱吟殷勤謝漁叟

叉魚

春溪正含綠良夜才參半持矛若羽輕列燭如星爛傷  
鱗跳密藻碎首沈遙岸盡族染東流傍人作佳翫

射魚

彎弓注碧潄掉尾行涼沚青楓下晚照正在澄明裏  
桴弦斷荷扇濺血殷菱葉若使禽荒聞移之暴煙水

鳴榔

水淺藻荇澀鉤罩無所及鏗如木鐸音勢若金鉦急  
敲之就深處用以資俯拾搜羅爾甚微遁去將何入

滬

吳人今謂之斷

萬植禦洪波森然倒林薄千巖咽雲上過半隨潮落其

間風信背更值雷聲惡天道亦哀多吾將移海若

簪

吳人令  
謂之簪

斬木置水中枝條互相蔽寒魚遂家此自以為生計春  
冰忽融冶盡取無遺裔所託成禍機臨川一凝睇

種魚

鑿池收鱖鱗疎疎置雲嶼還同汗漫遊遂以江湖處如  
非一神守潜被蛟龍主蛟龍若無道跛鼃亦可禦

藥魚

香餌綴金鉤日

一作目

中懸者幾盈川是毒流細大同時

死不唯空飼犬便可將貽蟻苟負竭澤心其他盡如此

舴艋

蓬櫂兩三事天然相與閒朝隨穉子去暮唱菱歌還倚  
石遲後侶徐橈供遠山君看萬斛載沈溺須臾間

筌簞

誰謂筌簞小我謂筌簞大盛魚自足餐寘壁能為害時  
將刷蘋浪又取懸藤帶不及腰上金何勞問著蔡

奉和襲美添漁具五篇

漁菴

結茅次煙水用以資嘯傲豈謂釣家流  
忽同禪室號閒憑山叟占晚有溪禽  
嫪華屋莫相非各隨吾所好

釣磯

揀得白雲根秋潮未曾沒坡陀坐鰲背  
散漫垂龍鬚持竿從掩霧置酒復待月  
即此放神情何勞適吳越

蓑衣

山前度微雨不廢小澗漁上有青襪襖下有新牀

一作  
藹

疎滴瀝珠影泣離披嵐彩虛君看荷製者不得安吾廬

筇笠

朝攜下楓浦晚戴出烟艇冒雪或平簷聽泉時仄頂  
颺移靄然色波亂危如影不識九衢塵終年居下洞

背蓬

敏手劈

一作  
試

江筠隨身織煙縠沙禽固不知釣伴猶初

覺閒從翠微拂靜唱滄浪濯見說萬山潭漁童盡能學



樵人十詠

并序

環中先生謂天隨子曰子與鹿門子應和為漁具  
詩信盡其道而美矣世言樵漁者必聯其命稱且  
常為隱君子事詩之言錯薪禮之言負薪傳之言  
積薪史之言束薪非樵者之實乎可不足以寄興  
詠獨缺其詞耶退作十樵以補其闕漏寄鹿門子

樵谿

山高谿且深蒼蒼但羣木抽條欲千尺衆亦疑樸櫟一

朝蒙翦伐萬古辭林麓若遇燎玄穹微煙出雲族

樵家

草木黃落時比鄰見相喜門當清澗盡屋在寒雲裏  
山棚日纔下野竈煙初起所謂順天民唐堯亦如此

樵叟

自小即胼胝至今凋鬢髮所圖山褐厚所愛山鑪熱  
不知冠蓋好但信煙霞活富貴如疾顛吾從老岩穴

樵子

生自

一作在

蒼崖邊能諳白雲養

山家謂養柴地為養

纔穿遠林去

已在孤峰上新如野花束步帶山詞唱日暮不歸來柴

扉有人望

樵徑

石脉青靄間行行自幽絕方愁山繚繞更值雲遮截爭  
推好林浪共約歸時節不似名利途相期覆車轍

樵斧

淬礪秋水清携持遠山曙丁丁在前澗杳杳無尋處巢

傾鳥猶在樹盡援方去授鉞者何人吾今

一作方

易其慮

樵擔

輕無斗儲價重則筋力絕欲下半巖時憂襟兩如結風  
高執還却雪厚疑中折負荷誠獨難移之贈來哲

樵風

朝隨早潮去暮帶殘陽返向背得清飈相追無近遠採  
山一何遲服道常苦塞仙術信能為年華未將晚

樵火

積雪抱松塢蠹根然草堂深鑪與遠燒此夜仍交光或  
似坐竒獸或如焚異香堪嗟宦遊子凍死道路傍

樵歌

縱調為野吟徐徐下雲磴因知負樵樂不減援琴興出  
林方自轉隔水猶相應但取天壤情何求郢人稱

奉和襲美酒中十詠

酒星

萬古醇酎氣結而成晶熒降為嵇阮徒動與尊罍并不

獨祭天廟亦應邀客星何當八月槎載我遊青冥

酒泉

初懸碧崖口漸注青谿腹味既敵中山飲寧拘一斛春  
疑浸花骨暮若酣雲族此地得封侯終身持美祿

酒筵

山齋醞方熟野童編近成持來歡伯內坐使賢人清不  
待盎中滿旋供花下傾汪汪日可挹未羨黃金罍

酒牀

六尺樣何奇溪邊濯來潔糟深貯方半石重流還咽閒  
移秋病可偶聽寒夢缺往往枕眠時自疑陶靖節

酒壚

錦里多佳人當壚自沽酒高低過反坫大小隨圓甌數  
錢紅燭下滌器春江口若得奉君歡十千求一斗

酒樓

百尺江上起東風吹酒香行人落帆上遠樹涵殘陽凝  
睇復凝睇一觴還一觴須知凭欄客不醉難為腸

酒旗

搖搖倚青岸遠蕩遊人思風歆翠竹杠雨澹香醪字纔  
來隔煙見已覺臨江遲大旆非不榮其如有王事

酒尊

黃金即為侈白石又太拙斲得奇樹根中如老蛟穴時  
招山下叟共酌林間月盡醉兩忘言誰能作天舌

酒城

何代驅生靈築之為釀地殊無甲兵守但有糟漿氣雄



堞屹如狂女牆低似醉必若據而爭先登儀狄氏

酒鄉

誰知此中路暗出虛無際廣莫是鄰封華胥為附麗三  
杯聞古樂伯雅逢遺裔自爾等榮枯何勞問玄弟

添酒中六詠

并序

鹿門子示予酒中十詠物古而詞麗旨高而性真  
可謂窮天人之際矣予既和而且曰昔人之於酒  
有注為池而飲之者象為龍而吐之者親盜甕間

而卧者將實舟中而浮者可為四荒矣徐景山有  
酒鎗嵇叔夜有酒杯皆傳於後代可謂二高矣四  
荒不得不刺二高不得不頌更作六章附於末云

酒池

萬斛輸曲沼千鍾未為多殘霞入醞齊遠岸澄白鬱后  
土亦沈醉姦臣空浩歌邇來荒淫君尚得乘餘波

酒龍

銅雀羽儀麗金龍光彩奇潛傾鄴宮酒忽作商庭蓀若

怒鱗甲赤如酣頭角垂君臣坐相滅安用驕奢為  
酒甕

候煖麴蘖調覆深苦蓋淨溢處每淋漓沈來還凜漜常  
聞清涼酎可養希夷性盜飲以為名得非君子病  
酒船

昔人性何誕欲載無窮酒波上任浮身風來即開口荒  
唐意難遂沈湎名不朽千古如比肩問君能繼不  
酒鎗

景山實名士所玩垂清塵嘗作酒家語自言中聖人奇  
器質含古挫糟味應醇唯懷魏公子即此飛觴頻

酒杯

叔夜傲天壤不將琴酒疎製為酒中物恐是琴之餘一  
弄廣陵散又裁絕交書頽然擲林下身世俱何如

奉和襲美茶具十詠

茶塢

茗地曲隈回野行多繚繞向陽就中密背澗差還少遙

盤雲髻慢亂簇香篝小何處好幽期滿巖春露曉

茶人

天賦識靈草自然鍾野姿閒來北山下似與東風期雨  
後採芳去雲間幽路危唯應報春鳥得共斯人知

顧渚山有

報春鳥

茶筍

所孕和氣深時抽玉茗短輕煙漸結華嫩蘂初成管尋  
來青靄曙欲去紅雲煖秀色自難逢傾筐不魯滿

茶竈

金刀劈翠筠，織似波文斜。  
製作自野老，攜持伴山娃。  
昨日鬪煙粒，今朝貯綠華。  
爭歌調笑曲，日暮方還家。

茶舍

旋取山上材，架為山下屋。  
門因水勢斜，壁任岩隈曲。  
朝隨鳥俱散，暮與雲同宿。  
不憚採掇勞，祇憂官未足。

茶竈

經云：茶竈無突。

無突抱輕嵐，有煙映初旭。  
盈鍋玉泉沸，滿甌雲芽熟。  
奇

香襲春桂嫩色凌秋菊煬者若吾徒年年看不足

茶焙

左右擣凝膏朝昏布煙縷方圓隨樣拍次第依層取山  
謠縱高下火候還文武見說焙前人時時炙花脯

紫花  
焙人

以花  
為脯

茶鼎

新泉氣味良古鐵形狀醜那堪風雪夜更值煙霞友曾

過潁石下又住清溪口

潁石清溪皆  
江南出茶處

且共薦臯盧

茶名何

勞傾斗酒

茶甌

昔人謝塤塤徒為妍詞飾

劉孝威集有謝塤塤啟

豈如珪璧姿又

有煙嵐色光參筠席上韻雅金罍側直使于闐君從來未嘗識

煮茶

閒來松間坐看煮松上雪時於浪花裏併下藍英末傾餘精爽健忽似氛埃滅不合別觀書但宜窺玉札





御定全唐詩卷六百二十